Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области

Рассмотрено	«Согласовано»	«Утверждаю»
на заседании ШМО	Зам. директора по УВР	Директор ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ»
учителей начальных классов	Деревянова Л.П.	пгт Стройкерамика
Левченко О.В.		
Протокол № 1	«27» августа 2018г.	Егоров А.В.
от «27» августа 2018г.		
		«3» сентября 2018 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Речевая практика»

1 дополнительный класс

для обучающихся

с легкой умственной отсталостью (вариант 1)

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты усвоения после обучения в первом дополнительном классе:

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

выполнять простые задания по словесной инструкции;

называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;

правильно здороваться и прощаться;

знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;

слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;

рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

Минимальный уровень:

выполнять элементарные задания по словесной инструкции;

показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;

уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);

знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;

слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи);

участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):

объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложнопадежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: y-y-y – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений,

потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

Базовые формулы речевого общения

<u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

<u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

<u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

<u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Примерные темы речевых ситуаций

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежурим с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умываться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер	Тема	Количест	Основное содержание уроков и виды работ
урока		во часов	по теме
1.	Знакомство	3	Знакомство, приветствие
2.			Игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод
			Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут», «Как тебя зовут?», «Очень приятно». Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями и специалистами, с которыми школьники будут встречаться в течение учебного года)
4. 5. 6.	Выявление уровня речевого развития учащихся	3	Работа с предметными картинками для выявления объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа». Речевые игры, направленные на выявление умения использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными. Сюжетные игры, направленные на
			выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного

			высказывания.
7.	«Колобок»	3	Введение в тему ситуации (работа с
8.			иллюстрацией)
9.			Разучивание чистоговорки
			Знакомство со сказкой (устное
			рассказывание учителем с опорой на
			иллюстрации)
			Закрепление содержания сказки (ответы на
			вопросы по картинкам, драматизация
			фрагментов сказки, прослушивание сказки в
			аудиозаписи, просмотр
			мультипликационного фильма)
			Инсценирование фрагментов сказки
10.	Отгадай, что в	3	Активизация, уточнение и обогащение
11.	моем ранце		словарного запаса по теме «Учебные вещи»
	(портфеле)		по категориям слова-предметы, слова-
12.			признаки
			Игровые задания, направленные на
			формирование умения составлять
			словосочетания предмет + признак
			Составление предложений-описаний
			предмета по признаку цвета по образцу
			учителя, по картинкам, с опорой на
			реальные предметы
			Коллективное составление рассказа-
			описания
			Игра «Отгадай, что в моём ранце»
13.	Моя любимая	3	Активизация, уточнение и обогащение
<u> </u>	L		

14.	игрушка		словарного запаса по теме «Игрушки»,
1.5			введение в речь обобщающего слова.
15.			Активизация, уточнение и обогащение
			словаря прилагательных.
			Тренировочные упражнения в составлении
			ласковых обращений
			Игровые задания, направленные на
			закрепление умения составлять
			словосочетания предмет + признак
			Составление предложений, содержащих
			описание предметов по двум признакам
			(цвет и размер) по образцу учителя, по
			картинкам, с опорой на реальные предметы
			Коллективное составление рассказа-
			описания
			Игра «Найдись, игрушечка!»
16.	Разучивание	3	Подготовка к восприятию стихотворения
	стихотворения А.		(беседа с опорой на иллюстрацию, с
17.	Барто «Зайка»		введением в речь учащихся авторской
18.	Bup 16 ((Gazzata))		лексики («бросила хозяйка», «весь до
10.			ниточки промок» и др.).
			1
			Знакомство со стихотворением
			Заучивание стихотворения с опорой на
			картинный план
			Рассказывание стихотворения наизусть с
			опорой на картинный план
19.	Разноцветный	3	Активизация словаря по категориям слова-
20	сундучок		предметы и слова-признаки по изученным
20.			

21.			темам «Учебные вещи», «Игрушки».
			Введение в речь обобщающего слова (понятия)
			Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам. Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя. Закрепление умений в игровой ситуации
			«Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др.
22. 23. 24.	«Знаю, умею, могу!»	3	Активизация словаря, закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения), построения предложений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики». Закрепление содержания сказки «Колобок», стихотворения «Зайка».

1.	«Репка»	3	Введение в тему ситуации (работа с
2.			иллюстрацией)
3.			Разучивание чистоговорки
			Знакомство со сказкой (устное
			рассказывание учителем с опорой на
			иллюстрации)
			Закрепление содержания сказки (ответы на
			вопросы по картинкам, драматизация

			фрагментов сказки, прослушивание сказки
			в аудиозаписи, просмотр
			мультипликационного фильма)
			Инсценирование фрагментов сказки
4.	А у нас в квартире	4	Уточнение и обогащение словарного
5.	кот. А у вас?		запаса по теме «Домашние животные»
3.			(составление и называние разрезных
6.			картинок, подбор слов-предметов, слов-
			действий и слов-признаков, составление
			словосочетаний, предложений, введение в
			речь обобщающего понятия)
			Составление предложений и коротких
			рассказов «Мой питомец» с привлечением
			личного опыта учащихся с опорой на
			символический план и рисунки учащихся
7	D	3	П
7.	Разучивание	3	Подготовка к восприятию стихотворения
8.	стихотворения А. Барто «Я люблю		(беседа с опорой на иллюстрацию,
9.	варто «л люолю свою лошадку»		рассматривание игрушки-лошадки, введение в речь учащихся авторской
9.	свою лошадку»		лексики («причешу ей шерстку гладко»,
			«гребешком приглажу хвостик» и др.).
			Знакомство со стихотворением
			Заучивание стихотворения с опорой на
			иллюстрирующие движения
			Рассказывание стихотворения наизусть с
			использованием иллюстрирующих
			движений
10.	В зоопарке	3	Уточнение и обогащение словарного
11.			запаса по теме «Дикие животные»
11.			

12.			(составление и называние разрезных
			картинок, подбор слов-предметов, слов-
			действий и слов-признаков, составление
			словосочетаний, предложений, введение в
			•
			речь обобщающего понятия)
			Составление предложений и коротких
			рассказов «В зоопарке» с привлечением
			личного опыта учащихся с опорой на
			символический план и рисунки учащихся
13.	«Где обедал,	3	Подготовка к восприятию стихотворения
13.	воробей?» С.	3	(беседа с опорой на иллюстрацию
14.	_		
1.5	Маршак		иллюстрированную книгу
15.			Знакомство со стихотворением (возможна
			работа с отрывком стихотворения по
			выбору учителя)
			,
			Ответы на вопросы по содержанию
			стихотворения
			Просмотр мультипликационного фильма
			по сюжету стихотворения
			Заучивание наизусть фрагментов
			стихотворения
			Коллективное рассказывание
			стихотворения с опорой на иллюстрации
			(отдельные фрагменты рассказывают
			разные учащиеся)
16.	Новогодний	3	Введение в ситуацию (беседа с опорой на
17.	карнавал		иллюстрацию о предстоящем празднике)
			Выбор и подготовка карнавальных
18.			костюмов (масок животных). В процессе
			работы – актуализация ранее
			1 pulled

			использовавшейся лексики Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
19. 20. 21.	«Знаю, умею, могу!»	3	Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики». Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений.

1.	Я оделся, и мороз	3	Уточнение представлений учащихся о
	не хватал меня за		временах года, особенностях зимней
2.	нос!		погоды.
3.			Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Одежда» (работа с картинками, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений, введение в речь обобщающего понятия) Составление предложений и коротких
			рассказов по теме с опорой на личный опыт учащихся
4.	Опрятному	3	Знакомство со стихотворением К.
5.	человеку нужны		Чуковского «Мойдодыр». Ответы на
3.	помощники		вопросы с опорой на серию картин к
6.			стихотворению или иллюстрации книги.
			Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (называние картинок и

			neall Hilly Harmaran Harfon aren
			реальных предметов, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-
			признаков, составление словосочетаний,
			предложений)
			Конструирование возможных диалогов,
			содержащих просьбу.
			D.
			Ролевые игры по теме с использованием
			игрушек, как героев ситуации
			Коллективное составление рассказа по
			теме «Утро начинается, в школу
			собираемся» (игра «Кто знает, пусть
			продолжит»)
) / · · · ·	2	1 77
7.	Мы обедаем	3	Уточнение представлений учащихся о
8.			приемах пищи в течение дня.
			Уточнение и обогащение словарного
9.			запаса по теме «Обед» (работа с
	-		картинками, подбор слов-предметов, слов-
			действий и слов-признаков, составление
			словосочетаний, предложений)
			-
			Практическое знакомство о правилах
			поведения за столом
			Сюжетная игра с использованием
			игрушечных атрибутов
			1 7
10.	Дежурим с другом	3	Беседа о дежурстве в классе, в столовой, с
11.	(подругой)		опорой на личный опыт школьников
			Составление картинного плана дежурства.
12.			Составление предложений, называющих
	-		пункты плана.
			пункты плапа.
			Упражнения в распространении
			предложений (Стереть с доски. – Стереть с

			доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой) Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся речевых конструкций
13. 14. 15.	Наши защитники	3	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике, высказывания школьников с опорой на личный опыт) Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику «День защитника Отечества». Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание коллективной поздравительной открытки
16. 17. 18.	Готовим букеты для любимых женщин	3	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта, высказывания школьников с опорой на личный опыт) Составление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и

			проигрывание диалогов
			Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.)
19.	Я - помощник	3	Знакомство со стихотворением Б. Заходера
20.			«Переплетчица». Ответы на вопросы с
			опорой на серию картин к стихотворению
21.			или иллюстрации книги.
			Беседа на тему «Я – помощник» с целью
			актуализации личного опыта школьников.
			Уточнение и обогащение словарного
			запаса по теме (подбор слов-предметов,
			слов-действий и слов-признаков,
			составление словосочетаний,
			предложений)
			Конструирование возможных диалогов,
			содержащих просьбу о помощи.
			Ролевые игры по теме с использованием
			игрушек, как героев ситуации
			Составление рассказов по теме «Я -
			помощник» по вопросам учителя или с
			опорой на символический план.
22.	«Кто чем занят мы	3	Игровые задания, направленные на
	не скажем, а что		актуализацию словаря по ранее
23.	делаем – покажем»		пройденным темам «Опрятному человеку
24.			нужны помощники», «Мы обедаем»,
			«Дежурим с другом (подругой)».
			Сюжетные игры по теме «Мы – хозяева» с
			использованием игрушек, как атрибутов
			ситуации (проигрывание различных
			сюжетов («Мы обедаем», «Помогаем

			хозяйке убираться» и т.д.)
			Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем»
25.	«Курочка Ряба»	3	Введение в тему (работа с иллюстрацией)
26. 27			Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование фрагментов сказки
28. 29. 30	«Знаю, умею, могу!»	3	Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики». Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений.

1.	Играем вместе	3	Беседа о совместных играх, играх с
2.	-		правилами с опорой на личный опыт
۷.			школьников
3.			Составление словосочетаний,
	-		предложений с опорой на сюжетные
			картинки или фотографии из жизни
			школьников, по теме ситуации
			Упражнения в распространении

			предложений (Мы играли. – Мы играми с
			Машей. – Мы играли с Машей в коридоре)
			Знакомство школьников с игрой с
			правилами или с игрой малой
			подвижности. Коллективная игра
			Коллективное составление рассказа по
			теме (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
4.	Прогулка на	4	Уточнение представлений учащихся о
5.	автомобиле		временах года, особенностях погоды
J.			весной.
6.			Уточнение и обогащение словарного
	-		запаса по теме «Весна» (работа с
			картинками, подбор слов-предметов, слов-
			действий и слов-признаков, составление
			словосочетаний, предложений) с опорой на
			иллюстрации, в том числе рисунки,
			выполненные учащимися
			Коллективное составление рассказа «Что я
			видел расскажу» с опорой на рисунки
			учащихся
7.	Веселый оркестр	3	Ведение в тему. Уточнение и обогащение
8.	-		предметного словаря на тему
0.			«Музыкальные инструменты», введение
9.			обобщающих понятий «музыкальные
			инструменты», «оркестр».
			Составление словосочетаний,
			предложений по теме. Уточнение и
			активизация словаря по категориям слова-
			признаки, слова-действия.
			Ролевые игры по теме с использованием

			игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты: «Я хочу играть на И я хочу! И др.). Игры типа «Угадай мелодию», «Угадай, что звучит».
10. 11. 12.	Разучивание стихотворения Г. Бойко «Петух»	3	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, введение в речь учащихся авторской лексики. Знакомство со стихотворением Заучивание стихотворения с опорой на разрезную картинку Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на иллюстрацию
13. 14. 15.	Дружим — не дружим	3	Актуализация личного опыта школьников по теме ситуации (ответы на вопросы учителя). Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя Ответы на вопросы по содержанию рассказа Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активизация словаряпризнаков, словаря-действий, называющих качества и поступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг»
16.	Мне нужна помощь	3	Беседа на тему «Как обратиться за

17.			помощью?» с целью актуализации личного
18.			опыта школьников.
10.			Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему.
			Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с
			опорой на символический план.
19. 20.	«Знаю, умею, могу!»	3	Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее
21.			понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики».
			Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений.