Сценарий театрализованной сказки «Сова» по мотивам одноименного произведения В. В. Бианки

**Юлия Бычкова**
Сценарий театрализованной сказки «Сова» по мотивам одноименного произведения В. В. Бианки

**Возраст учащихся**, которым адресован сценарий: от 10 лет

**Использованный источник:** сказка В. В. Бианки «Сова»

**Костюмы:** на усмотрение постановщика

**Декорации:** стол, стул, дерево с дуплом.

**Реквизит:** самовар, тарелка с пирожками, чашка, кувшин, ведро.

**Музыкальное оформление:** народные композиции, театральные шум ветра.

**Действующие лица:**

Старик, Сова, Мыши, Шмели, Корова, Ветер.

**Сценарий:**

*Звучит русская народная музыка. С одной стороны сцены стоит стол, на столе - чашка, пироги и кувшин с молоком. С другой стороны сцены – дерево с дуплом. На сцену выходит Старик, выносит самовар и ставит на стол.*

**Старик** *(напевает)***:**

Чай напиток ароматный,

Очень вкусный и приятный,

А добавить молока -

Польза будет велика!

*Старик наливает чай в чашку.*

Молочком побелить надобно, чутка, для вкуса!

*Старик добавляет в чашку молоко, с наслаждением пьет. Из дупла выглядывает Сова.*

**Сова:** Здорово, друг!

**Старик** *(причмокивая)***:** Ты, Сова, отчаянная голова, уши торчком, нос крючком. Ты от солнца хоронишься, людей сторонишься, какой же я тебе друг!

**Сова:** Не друг? Ладно же, старый! Не стану по ночам к тебе на луг летать, мышей ловить, сам лови.

*Прячется в дупло. Через некоторое время появляется, вешает на дупло табличку «Меня нет!»*

**Старик:**Вишь, чем пугать вздумала,*(передразнивает Сову)* сам лови, хе-хе, мышей ловить не стану! Текай, текай, пока цела!

*Старик демонстративно разворачивает стул, садится спиной к дереву, достает газету, читает.*

*Звучит таинственная музыка. На сцену, в танце, выходят мыши, крадутся. Музыка останавливается.*

**Мышь первая:** Погляди-ка, кума, не летит ли Сова, отчаянная голова, уши торчком, нос крючком?

**Мышь вторая:** Не видать Совы, не слыхать Совы.

**Мышь третья:** Нынче нам на лугу раздолье, нынче нам на лугу приволье.

*Мышь первая громко свистит. Звучит веселая музыка. Мыши пускаются в пляс. Музыка приглушается, Мыши в танце перемещаются на задний план. Из дупла выглядывает Сова.*

**Сова:** Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы худа не вышло, мыши-то, говорят, на охоту пошли.

**Старик:**А пускай идут, чай, мыши не волки, не зарежут тёлки.

*Звучит музыка. Из разных мест сцены «вылетают» шмели, суетятся.*

**Шмель первый:**Мыши по лугу рыщут!

**Шмель второй:** Шмелиные гнёзда ищут!

**Шмель третий:** Землю роют!

**Шмель четвертый:** Шмелей ловят!

**Хором:** Караул!

*Звучит музыка. Шмели «улетают» за кулисы, через некоторое время снова появляются, они убегают от Мышей, Мыши гонятся за шмелями. Описав круг, шмели и бегущие за ними мыши, скрываются за кулисами. Музыка приглушается. Из дупла выглядывает Сова.*

**Сова:**Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы хуже не вышло, все шмели твои разлетелись.

**Старик:**А пускай летят! Что от них толку, ни мёду, ни воску, волдыри только.

**Сова:**Стоит на лугу клевер кормовистый, головой к земле виснет, а шмели гудят, с луга прочь летят, на клевер не глядят, цветень с цветка на цветок не носят, не опыляют. Хо-хо-хо, Старик! Гляди, как бы хуже не вышло: не пришлось бы тебе самому цветень с цветка на цветок разносить.

**Старик:** А ветер разнесёт!

*Звучит музыка и звуки воя ветра. На сцену в динамичном танце выходит актер, исполняющий роль ветра.*

**Ветер** *(смеётся)***:** По лугу ветер гуляет, цветень наземь сыплет! Не попадает цветень с цветка на цветок, не родится клевер на лугу! Не родится!

*Ветер кружится по сцене. Дед прячется под стол. Ветер исчезает за кулисами. Музыка приглушается.*

**Дед***(с сожалением)***:**Ой, не родится! Из дупла выглядывает Сова.

**Сова:** Хо-хо-хо, Старик! Корова твоя мычит, клеверу просит, трава, слышь, без клеверу что каша без масла.

*За кулисами звучит громкое мычание коровы. Звучит музыка. На сцену выходит Корова, несет ведро, подходит к Старику. Ставит ведро на стол и низко кланяется Старику, затем садится за стол, наливает чай в чашку и пьет, жадно закусывая пирожком.*

*Старик берет ведро со стола, переворачивает его –пусто.*

**Старик***(причитает)***:** Была Корова с клевера здорова, стала Корова тощать, стала молока сбавлять, охо-хо, пойло лижет, а молоко всё жиже да жиже, а то и вовсе нет молока.

*Из дупла выглядывает Сова.*

**Сова:** Хо-хо-хо, Старик! Говорила я тебе, придёшь ко мне кланяться! Чем чай белитб, дурень, будешь?

*Старик подбегает к дереву, низко кланяется Сове.*

**Старик:**Уж ты, Совушка-вдовушка, меня из беды выручай, нечем стало быть мне, старому, белить чай.

*Звучит торжественная музыка. Сова величаво спускается вниз, подходит к Старику.*

**Сова:** То-то, старый. Дружно не грузно, а врозь хоть брось.

*Сова низко кланяется Старику.*

Думаешь, мне-то легко без твоих мышей?

**Старик:** Будем теперь вместе чай пить!

**Сова:**Будем вместе молоком чай белить!

**Старик:**Чай белить, да тебя, Сову, буду теперь хвалить, к себе в гости звать, уваживать

*Звучит веселая музыка, Старик и Сова танцуют. Все действующие лица выходят на сцену.*