

Учебно-тематический план на 2024-2025 учебный год

школьного театра «Мозаика»

№ п/ п	Название раздела	Количество часов			Формы работы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	0	Беседа, игра, инструктаж.
2.	Сценическая речь. Культура и техника речи.	8	2	6	Беседа, наблюдение, выполнение упражнений, тренинги.
3.	Основы сценического движения.	9	2	7	Беседа, наблюдение, выполнение упражнений, тренинги.
4.	Основы сценарного мастерства. Выбор произведения для постановки спектакля	4	2	2	Беседа, наблюдение, читка, обсуждение
5.	Работа над созданием спектакля	42	9	33	Работа по ролям, репетиции фрагментами, отдельными сценами, создание реквизита и костюмов, подготовка

					музыкального и видео- сопровождения
6.	Показ спектакля	2	0	2	Творческое выступление перед зрителем
7.	Анализ, работа над ошибками	2	2	0	Беседа, наблюдение, обсуждение
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>18</b>	<b>50</b>	